

## 令和 5年 2月期 (第86回) 番組審議会 議事録 (抄)

開催日時 : 令和 5年 2月 22日 (水) 午後 7時から 7時43分まで

開催場所 : 京都府京丹後市峰山町丹波825番地の1  
NPO法人京丹後コミュニティ放送 1階事務所内

委員の出席 : 委員総数 7名

出席委員数 : 5名

放送事業者 : 2名

側出席者

### 開 会

事務局から令和4年度第5回目の番組審議会の開催宣言後、出欠確認、会長が欠席の為議長として安田副会長から議事録署名人として、角江眞由美氏と中江学氏にお願いをし了承が得られた。

続いて、活動報告の後番組審議に入る。

### 番組審議

「イブニング 794 (金)」2月17日 (金) 放送分 (担当パーソナリティ りん)

月曜日～金曜日 (16時30分～17時54分までの帯番組)

### 番組説明、番組視聴、その後審議に入る

始めてパーソナリティとして担当したイブニング 794 (金) 初回の放送分です。パーソナリティの経験はありません。1ヶ月ほどかけご享受いただきましてデビューしました。高校生の頃から軽音学部在籍し、バンド活動であったり、音楽に携わることが多かったため、インディーズの音楽だったりを取り上げていけたらなと思っています。

初回はコーナー的にもまだ未完成な部分が多々ありまして、今後はコーナーの充実等進めて行けたらなと思っております。

### 審議内容

(委員) 初めての放送ですか。

(局側) 初めてのです。

(委員) ラジオネームのりんは。

(局側) 本名の名前からです。

(委員) 聴きやすい話し方ですね。

(委員) 他の番組ではアシスタントで出られて、練習を重ねて本番をやられたんですね。声のトーンも聴きやすい。

(委員) 話すスピードもいいですね。

(委員) FM たngo だけですか。FM たngo で初めて番組をされたんですか。

(局側) はい、ここだけです。

(委員) すごいですね。

(局側) バンド活動をしていた上で、ゲストによられるとか、そう言ったことでしゃべることはありました。

(委員) 堂々とされていますね。人前でね。なかなかしゃべれないですよ。

(委員) 聴きやすいと思います。

(委員) 声のトーンがいい。詰まったりすることはあるが、おいおいですね。

(委員) 自分の事は小出しという事を感じましたが、番組の中で丹後のええとことというコーナーがあって、お便りがきたらそれで乗っかって行ってお話される感じなんですよ。

(局側) そうです。初回の時のリクエストテーマで決めさせていただいて。

(委員) 毎回変わるんですか。

(局側) 毎回だいたい変えていこうかなと。

(委員) テーマが変わるなら「ひょっとしたらテーマが前と変わります。」と、言われた方がよいのでは。  
(委員) 音楽は、自分の好みですか。  
(局側) まったくわからないアーティストはなるべく避けようかなと思いますが、情報番組なので、まんべんなく選曲していこうと思っています。アーティスト名だけ知ってて、この新曲まだ聴いたことないけどもみたいなのを選曲したり、またリクエスト等がきましたら積極的にかけていきたいなと思います。  
(委員) ニュースの中から気になる事をお話される感じですか。  
(局側) 次回からコーナータイトルは変える予定ですが、ニュースだったり、もうちょっと碎けてネットニュースの方からも今後はひっばってきたいと思います。その週で気になった話題だったりですね。  
(委員) ちょうど車で聴いたりされる時間帯ですね。  
(委員) 通勤時間帯ですね。  
(委員) 曲の割合はどんな感じですか。  
(局側) 初回で言いますと、固定のエンディングの曲を含めて7曲です。1曲3分程度でトータル21分位になりますね。今後は少しずつ曲を減らしていこうと思っています。  
(委員) バンド活動はどちらでやられていたんですか。  
(局側) 舞鶴です。色々な所から集まった同年代で活動していましたが、今は活動していません。  
(委員) 何を担当されていたんですか。  
(局側) ギターボーカルです。  
(委員) 話されたりもしていたんですか。  
(局側) だいたいMCみたいな事はしてたんですが、そんな人に聴かせられるようなものではないです。  
(委員) 軽音楽であれば、今度峰山高校の軽音楽部の取材もいいのでは。  
(局側) 取材もいけたらいいですね。昔の経験が生きるかも。  
(委員) 若い方と交わっていただくことで、FMたんごをもっともっと聴いてもらえたらいいですね。  
(委員) ゲストに呼んではいかがでしょうか。夕方ならもしかしたら時間がとれるかも。  
(委員) 若い人にもきてほしい。  
(委員) ターゲットは高校生ですか。  
(局側) 思いとしましては、全世代。なるべく、高校生だったり、同年代、20代に聴いてもらえたらと思っています。  
(委員) リクエストも受けている  
(局側) 実際初回の放送でもメッセージ、リクエストもいただきました。時間の都合で曲を流すことが出来なかった場合は次回の放送でかけようと思っています。  
(委員) 温泉が好きとおっしゃっておられましたが、体験の話しもよいのでは。  
(局側) 実体験も交えながらですね。  
(委員) どうだったのか何でもない話しとして、話されてもいいですね。  
(委員) 放送を聴いてもらって整ってもらえたらいいですね。  
(局側) そうですね。整えるコーナーですね  
(委員) 丹後でも、サウナとか知らない人は沢山いるので、丹後のPRをぜひしてほしい。

以上、意見有（抜粋）

審議機関の答申又は改善意見に対して採った措置及びその年月日

番組担当からパーソナリティに対し意見の内容を伝えた。

審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容

- ① 当局事務所に掲示
- ② 当局ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

その他の参考事項

特になし