

平成30年 3月期 (第58回) 番組審議会 議事録 (抄)

開催日時 : 平成30年 3月27日 (火) 午後 7時30分から 8時20分まで

開催場所 : 京都府京丹後市峰山町丹波825番地の1

NPO法人京丹後コミュニティ放送 1階事務所内

委員の出席 : 委員総数 8名

出席委員数 : 7名

欠席委員数 : 1名

放送事業者 : 3名

側出席者

開会

局長から平成29年度第6回目の番組審議会の開催宣言と出席確認がされ、その後、理事長挨拶と局長から活動報告がなされた。

その後、議長から本日の議事録署名人として、新田良文氏と中島茂樹氏に依頼し了承が得られた。

続いて番組審議に入る。

※番組審議

1、議題

「TIME TRAVELER」

出演 : ちよくわくい

放送日 : 未定

放送時間 : 未定

説明

現在、沖縄県読谷村のコミュニティラジオ「FMよみたん」で放送中の番組です。

FMたんごとしては4月から音源をもらい新番組として放送を予定しています。

番組のパーソナリティは、京丹後市出身、沖縄県読谷村在住の和久井さんで、昨年丹後へ帰ってこられた際に理事の紹介で知り合い、番組へという話になりました。

「FMよみたん」で「ちよく わくい」の名前で「TIME TRAVELER」という番組を毎週木曜日の午後2時から生放送をされています。

読谷村では、外国の方も多く、サルサ音楽がすごく盛り上がっているということで、サルサ音楽を中心に、日本語と英語の2カ国語を使い分け軽快なトーク、そして音楽をたっぷりお届けしている番組をやっておられます。

この番組を4月以降、FMたんごでも生放送されたものを翌週に流させていただこうと考えています。せっかく丹後でも放送するのであれば、丹後の話題も織り交ぜていただきながら、単語と沖縄を繋いでいくことができるといふことで、FMよみたんさんとも話をさせていただきました。

今回は番組審議に加え、新番組の放送時間帯を候補の中から選んでいただけたらと思っています。

① 曜日 20時 ② 火曜日 20時 ③ 木曜日 11時 ④ 土曜日 15時 ⑤ 日曜日 11時

この時間以外に土曜日の朝7時の時間帯が決定しています。

番組意見

- ・朝放送されているような感じですね。
 - ・読谷村では午後から放送されている番組です。
- ・低い声をされていますが、聴きとりやすいですね。
- ・京都の他局でもあるようなしゃべり方、語り口調ですね。
- ・サルサがよくわかりません。
- ・踊りですね。
 - ・和久井さん自身がサルサを踊られています。
- ・年配の方に重いという感覚です。
- ・そのサルサの曲が、BGMとして流れる分にはいいのでは。
- ・沖縄の番組と最初に聴いたので、勝手に沖縄色なイメージをしていました。
- ・音楽を紹介する音楽番組ですか。
- ・基本的には、向こうは外国の方が沢山住んでおられるということで、サルサ音楽や昔の音楽が盛り上がるようで、その音楽をチョイスして流しながら、時にはリクエストであったり、沖縄の地域のイベント情報だったりをちょっと混ぜてみたいところがあります。英語を織り交ぜながらしゃべっておられるところは、どこまでどう言っておられるのか、自分たちにはわからないので。
- ・沖縄弁がでてくるといいですね。
- ・京丹後市も外国の方が増えてきているので、沖縄とのコラボはおもしろいかも。
- ・京丹後市の情報をどう絡ませるのか。
 - ・基本的には、わりと軽いイメージがあるので、イベント情報や、丹後におられた時の話や丹後の説明であったりをしてもらいます。沖縄の話がメインで、聴衆率がすごく高いらしいです。50%どころじゃないと聞いています。沖縄の皆さんに丹後も知ってもらい、誘致にも繋がればと考えています。丹後のイベントというよりも何かしら丹後はこういうところですよというの混ぜていただけたら。
- ・沖縄の就職率はあまりよくないと聞いたことがあるので、丹後へ来てもらえたら。
 - ・読谷村は4万人位おられるそうです。多くの方が、ラジオを大事にして聞いておられるようです。サルサということで外国の方はすごく盛り上がるようです。サルサに着目され、懐かしい音楽や色々な懐かしいものを取り上げておられる番組です。
- ・丹後でサルサは難しいでしょうね。
- ・地域、風土は違うのですが、どうでしょうか。どの時間帯がいいですか。
- ・年代によりますね。視聴者も時間帯などで全然違うでしょうし。
- ・土曜日の朝は決まっているんですね。
 - ・はい。予定をしています。

- ・サルサのイメージは？
- ・昼下がりですか。
- ・FMたんごにはない番組なので。
 - ・土曜日に出勤される方も多いでしょうし、現在フィラーを流している時間帯でもあるので、再放送は土曜日の朝に予定しています。
- ・番組の冒頭に沖縄での番組であることを紹介されますか。
 - ・出だしに、「FMよみたん制作、FMよみたんとFMたんごの2局ネットでお届けします」という、説明を日本語と英語でいれていただく形をお願いしてあります。番組内では京丹後市出身であることなど、キーワード的なものを基本的には入れていただくことを前提でお願いをしまして、大丈夫ですと言ってもらっています。
- ・基本的に、この番組に対して、こういうこともしてもらえたらという事は言えない？
 - ・ボランティアの形で番組をやっておられるので、言う事は可能ですし、理解していただけると思います。
- ・サルサの音楽はもっと沢山流れるんですね。全体的に。
 - ・テーマがありますので、サルサばかりではないと思っています。懐かしい洋楽も織り交ぜながらの音楽番組になると思います。
- ・わかるような沖縄弁があればいいですね。
- ・逆に丹後弁を話してもらえれば親近感がわきますね。
- ・丹後にいる沖縄の人の情報を流すのもよいのでは。結構おられるのでは。
- ・お互いの情報をいれるといいのでは。
- ・沖縄らしさが出てきたり、また丹後を知ってもらったり。
- ・こちらからすると、沖縄の曲が紹介してほしいと思っても、FMよみたんでは、もともとコンセプトが違うのでは。
- ・沖縄の紹介をもう少ししてもらえれば、丹後の人はうれしいかも。
- ・ちょくわくいさん自身が、沖縄に興味を持たれたこととか、そういう話をしてもらったら、読谷村の人も丹後の人も気になるのでは。
- ・これは、丹後と一緒にとか、食べ物の話だと繋がりやすい。
- ・沖縄と丹後、お互いのPRをしてもらいたい。
- ・あうところもあれば、こんなところが違うなど、違いを発見できたら。
- ・放送時間ですが、土曜日の午後でよいのでは。
- ・そうですね。遅い時間よりはいいですね。
- ・午後でよいですね。

以上、意見有（抜粋）

審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

特になし

審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、放送及び年月日

- ① 当局事務所内に掲示
- ② 当局ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

その他参考事項

特になし