

特定非営利活動法人京丹後コミュニティ放送

## 平成28年6月期（第48回）番組審議会 議事録（抄）

開催日時：平成28年6月30日（木）午後7時30分から8時25分まで

開催場所：京都府京丹後市峰山町丹波825番地の1  
NPO法人京丹後コミュニティ放送 1階事務所内

委員の出席：委員総数 8名

出席委員数：5名

欠席委員数：3名

放送事業者：3名

側出席者

### 開会

局長、理事長挨拶の後、活発な意見をだしていただけるようお願いがなされた。

次に、中村会長から第2回の番組審議会開催にあたり、出席確認と、議事録署名人として、中島茂樹氏と角江眞由美氏に依頼し了承が得られた。

次に、局長から活動報告の後番組審議に入る。

### 1. 番組審議

#### ・議題

#### 番組審議

番組名：「Chocolate Soul ♡ Records」

出演：Recco、Yucco、KT、Ryuji

放送日：平成28年7月8日（金）予定

放送時間：12時～13時

#### 番組内容

7月から始まる新番組で、昨年6月から12月まで放送していた番組をリニューアルしてお届けします。パーソナリティは前回担当のReccoの他、新たに3名加え4名でスタートします。

番組のコンセプトは、初対面のつながりとし、毎回1つのテーマを決め、そのテーマに合った、1度もあったことのない2人のゲストをお迎えし、新たな丹後でのつながりを見つけていこうというものです。番組の更新は月1回。本放送は毎月第1金曜日のお昼12時から、再放送は翌週同時間となります。

## 番組視聴、意見

- ・コーナーがいくつかあるんですね。
  - ・はい、ゲストトークのほかに2つコーナーがあります。前はゲストの方だけで1時間やっていたのですが、少しメリハリが無くなってしまったため、そこに音楽を重視して入っていた部分もあったのですが、今回はそうではなく、4人でチームを組んでいるので、それぞれが活かされたコーナーをつくろうということで、メインである2人がゲストを迎えてトークを広げ、あとの2人がそれぞれのコーナーを担当し、3部構成となっています。それぞれのコーナーは5分程度です。
- ・ゲストの方がしゃべっているときに、メインの人の声がかぶってきて聴き辛い点があった。日常会話では気にならない程度でも、放送では違うと思う。
- ・ゲストの男性2人の声の区別がつかなかった。例えば、ゲスト紹介の際に、ラジオではあるけれど、それぞれの風貌というか、その時の特徴、帽子を被っているとか、ひげをはやしているとか、イメージできるような紹介があればよいのではないかな。
- ・ゲストのところはイメージできますが、2つのコーナーは分かり辛いです。
- ・コーナーの1つ、カフェの雰囲気だったが、どうなのか。1時間番組をまとめているので違和感があったのか。
  - ・このコーナーでは、今回のテーマであるグローバルとローカルをもとに、担当が丹後町のバスケットボールに関わっていることもあり、世界でバスケットボールが一番されているということで、世界の有名選手の話から丹後では…という風にもってきて、最終的には丹後の話題に結びつけグローバルとローカルが繋がるように考えています。
- ・新鮮でよいですね。
- ・いいですね。若い方が丹後へ来て農業をされているなんて。
- ・とても魅力的なゲストの方でしたね。
- ・番組の構成は斬新でよかったですと思います。視聴の前にもう少し詳しい説明があったらなお良かったと思います。細かいですが、コーナーのBGMが大きかったように思いました。そんなことはないんですか。
  - ・高い音は耳に残りやすいと思います。
- ・FM たんごでは流れていないような効果音だったり、耳につくというか、トークよりも気になりました。いいんですが、耳障りな方もおられるのでは。私は、じっくり聞けませんでした。
- ・メインの方の「こう〇〇」っていう間接的な言葉が気になりました。
- ・そうですね。あまり沢山あると聞きにくいですね。テレビでは間接的な言葉が多いということはありませんから。
- ・素人なので基礎ができていないのは仕方ないですが、公共の電波を使用してMCをやられる以上、それなりに考えてやっていただかないと。

以上、意見有（抜粋）

審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

特になし

審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、放送及び年月日

① 当局事務所内に掲示

② 当局ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

その他参考事項

特になし