

## 番組審議会 議事録

- 1、開催日時 : 平成 22 年 6 月 23 日(水)午後 8 時から 9 時 20 分
- 2、開催場所 : 京都府京丹後市峰山町丹波 825 番地の 1  
NPO 法人京丹後コミュニティ放送 1 階事務所内
- 3、委員の出席 : 委員総数 7 名

出席委員 5 名      中西 敏行(会長)  
                         浜野 里美(委員)  
                         安田 秀俊(委員)  
                         木村 嘉充(委員)  
                         徳本 卓也(委員)

欠席委員 2 名      藤井 美枝子(副会長)  
                         藤村 肇(委員)

放送事業者側出席   川戸 省吾(放送局長)

- 4、議 題 : 番組試聴、及び放送法第 3 条の 4 第 3 項、第 5 項に関する報告

### 5、議事概要

: 平成 22 年 6 月 21 日(月曜日)17 時から 18 時放送  
番組名「A&B Music」  
を試聴し、審議の結果、各委員の了承を得た。

### 6、審議内容

: 平成 22 年 6 月期審議会を開催する。  
: 平成 22 年 6 月 21 日(月曜日)17 時 00 分から 18 時 00 分放送の  
「A&B Music」を審議した。

事務局 : まず、本日は藤井副会長、藤村委員が欠席で7名中5名の出席で進めさせていただきますが中西会長も少し遅れるということで、時間どろりに始めさせていただきます。

今回は開局以来、ヒビキ、K の二人で続けている、毎回テーマをもうけてアーティスト、曲を選び紹介するという1時間番組を聴いていた

できます。どうぞ。

事務局：いかがでしたか。どうぞ感じられたことをお伺いします。

委員：もうひとつ、面白いのか、面白くないのかはつきりしない。  
番組が単調に思える。  
主役が聞き手なのかしゃべり手なのかはつきりしない。

委員：ここは東京じゃないから、「FM たんご」ならではのものがもっとほしい。  
テーマに対しては少し期待外れに思う。聞き手の期待も考えてもら  
たらもっとよくなる。例えば森高千里などもお願い出来れば。  
地元の「だうと」の紹介はよかった。

委員：「FM たんご」らしくない番組かな。途中トーンが下がって中だるみの感  
じがあった。テーマの「雨」に季節の「蛍」「アジサイ」等をからめたりす  
るのも一考か。  
「だうと」の紹介はよかったと思う。

委員：ヒビキ、K の立場から言うと K にもう少し勉強をしてほしい。宇多田の  
せっかくの数字の分母が見えないから、数字のすごさが伝わってこな  
い。聞き手にたいしての年齢的な考慮でプリンセスプリンセスの「レイ  
ン」の紹介はよかったが、曲も聞けたら嬉しかった。

委員 二人の番組作成に対する立場がプロなのかボランティアなのかによっ  
て要求するものが変わってきますが、ボランティアであれば、頑張っ  
てもらっているし、今後も楽しませていただきたい。

委員：聞かせっぱなしの掛け合いは聞き手をそっちのけにするので、聞き  
手は疲れる。  
テーマが曲なのか、話の中身なのかはもう一つつきりしない。

委員：話し全体が少し重いかんじがする。爽やかな部分、ほっとする部分も  
ほしい。

委員：いい曲が流れていて、選曲はいいと思う。

会長：少し遅れて聞かせてもらいましたが、「FM たんご」としては地元アーテ

リストの紹介も混ぜていることは、お願いすべきことだと思います。

会 長：徳本委員には若い立場でとても参考になるご意見を頂き審議会に反映していきたいと思えます。本日も慎重に審議頂きありがとうございました。これで審議会を終了します。次回の予定は事務局からご案内いたします。ご苦労様でした。

7、審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日  
特になし。（注文部分は翌日担当者に通知しました。）

8、審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- ① 平成 22 年 6 月 25 日(金) 本社事務所内に掲示
- ② 平成 22 年 6 月 25 日(金) モーニングサンド番組内において放送
- ③ 弊社ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

9、その他参考事項  
特になし