

## 平成31年 3月期（第64回）番組審議会 議事録（抄）

開催日時 : 平成31年 3月19日（火）午後 7時30分 ～ 8時21分まで

開催場所 : 京都府京丹後市峰山町丹波825番地の1  
NPO法人京丹後コミュニティ放送 1階事務所内

委員の出席 : 委員総数 8名

出席委員数 : 5名

欠席委員数 : 3名

放送事業者 : 2名

側出席者

### 開会

局長から平成30年度第6回目最後の番組審議会の開催宣言と理事長からの挨拶の後、出席確認がなされた。

次に、局長から活動報告の後番組審議に入る。

次に、議長から本日の議事録署名人として2名に依頼し了承が得られた。

### 1、番組審議

#### ・局側からの説明

今回も特定の番組を聴いていただいて審議いただくのではなく、番組を6月から改編するに当たりざっくばらんにご意見がいただけたらと思います。

その後、別添資料に沿って説明がなされた。（資料非公開）

その中で、以前の審議会で意見をいただいたように放送開始時間を早め、朝の生放送の時間まで、丹後出身等のアーティストの曲や、子ども達の発表の様子などを流す。これにより、朝の支度をしながら耳を傾けてもらうことができる。

新たなパーソナリティに参加してもらいやすい事などを考え、朝の生放送番組の時間短縮を図る。

リスナーが少ないであろう夜の時間帯に興味等に特化した新番組を増やすことなどの説明がなされた。

#### ・番組意見

・前回の審議会で朝の開始時間を早めてはどうかという意見をいただき、取り入れてみようと考えています。

朝の時間は番組なのか、音楽の時間なのか、音楽の場合、早く起きておられるのは基本高齢の方であれば演歌かそれとも。

・演歌というよりも懐かしい歌謡曲が聴きたいと思い、前回提案させていただきました。

- ・ずっと聴いていると再放送的なものが多いように思いますが、番組の中でこれは再放送とわかるようにしておられるのですか。
  - ・再放送を意識して伝える情報は考えたりしています。番組の冒頭にこれは再放送ですという内容は入れていません。
  - 番組によっては、奇数週に更新だったり、第1、第3に更新であったり、隔週更新だったりするので、6月からはできるだけ統一したいと考えています。
  - 聴いている側からすると、これは再放送だという情報があったほうがいいですよ。
- ・あった方がいいと思います。
- ・はなこの応援団の番組とありますが、はなこの応援団は何社ありますか。
  - ・約180社です。
- ・はなこの応援団の情報提供番組は、1回につき4、5社の紹介となると約36週で一巡するという事になりますね。
- ・この放送があることによって、こんなところがあるんだとわかる場合もあるので、はなこの応援団のPRによってだいぶ違うと思います。
- ・もう一回アンケート等を取りなおさなくては。求人情報とかその都度都度していかないと。仮に求人情報を流すとして、週の初めにあった求人が週の終わりには無かったり、その内容で放送してもらっては困る場合も出てくるのでは。
- ・企業側に対して、都度アンケートなり情報を収集していかないと。
- ・大変ですよ。
  - ・その通り、大変なことで、それをしようと思うと毎週更新で情報を収集してしゃべるのは手間のかかることになります。季節によっては情報があつたりなかつたりすると思います。
- ・結構手間ですね。
- ・そうですね。変更があつたら言ってくださいねと、お願いしてみてもは。
- ・なかなか企業側からは言ってもらえない。
- ・内容に気をつけないと。古い情報には特に。タイムリーな情報を放送する1週間前には収録しないといけないので、情報によっては放送する週には古い情報になる場合もでてくる。そうなるので、よけい気をつけないと。
  - ・1週間通用する情報を1週間にとらないといけないことになります。ただ、はなこの応援団の特典としては特典の一つになると思います。
- ・今の段階で求人募集をされているところは沢山ある。
  - ・夕方の番組ですが、5時すぎからが交通量が多くなる時間帯で、ラジオを車で聴いていただいている方が多いと思います。なのでその時間帯にリスナーが求めている情報をその時間に詰め込みたいなという思いがあります。その求められている情報は何か、今日一日あったことで、地元でも全国のニュースでもよいので、こんなことがあった、という事を詰め込むのか、ゲスト出演をもってくるのか、でも途中から聴いたら何もわからないことも出てくる。
- ・若い世帯には特に、土日のイベント情報が一番ではないか。
- ・ユーチューブに番組を流すことはできないのか。自分の聴きたいときに聴ける。MBS等がされ

ている。ラジオに合わせてではなく、自分に合わせた聴き方が好まれる。

- ・アーカイブというものですよね。ユーチューブにあげるのは、どちらかといえば難しいです。  
楽曲を流せない、流す場合別の著作権が発生する。局のホームページ上にしゃべりばかり延々と流すことはできます。今日の放送した番組をホームページ上に UP するのは、楽曲の制限はあるかもですが、あげることはできます。
- ・曲が聴きたいわけではないですよ。
- ・しゃべりの部分が聴きたい。
  - ・編集作業が必要で、曲をすべてカットすればできます。ですがうちの局にしてはハードルが高いですね。それで聴いていただける方が増えるのであればとも思いますが、どの番組をあげるのかという問題がでできます。みんな自分の番組をあげたいと思います。生放送限定でということはできると思いますが。
- ・自分にあわせた聴き方で寝る前にも聴けたりしますし。
- ・ゲストさんとの対談とか聴きたかったけれど聴けなかった時にはいいですね。
  - ・新しい試みとして考えたいです。
- ・夜、クラシックのあと JAZZ ですが、同じ感じの番組が続いているように思うのですが。
  - ・JAZZ の時間は変更する予定をしています。夜の時間帯に新しい番組を考えています。
  - ・新しく考えている番組がいいのかどうかですが、今後どういう風に煮詰めていくかになります。
- ・新しい番組として、俳句がありますが聴かれますかね。
  - ・テレビでやっているような特化したことはできませんが、短歌会、俳句会はけっこう沢山あるので、自分たちがやっているのを聞くのと、他の人たちがやっているのを聞こうという所から広まってくれたりしたらそれも一つかと思ひ、本人さんの解説も加えてできたらと思ひますが、取材がかなり大変かとも思っています。ですが、できればいいなと思っています。
- ・沢山あるのですか。
  - ・京丹後市や宮津、与謝も含めればかなりの方が沢山書いておられると思います。
- ・新聞でも出しておられるのをみますね。
- ・他にも色々新しい番組を考えておられるが、議論するのも難しいですね。
  - ・番組編成にすごく頭を悩まされます。
- ・やってみないとわからない。
- ・評価はあとでついてくる 半年やってどうか考えてもよいのでは。そのつもりでやらないと前へは続かない。机上で考えていては。
- ・趣味など特化したものを前面に出せばよいのでは。色々な意見をもらいながら。
- ・映像がなくてもよい、合唱団であったり、楽団のものであれば流せますね。
  - ・合唱等もっと流したいのですが、子ども達の合唱は朝礼の時間が多いようで、朝の番組をしていると行けない。改編により番組時間をずらすことで、子ども達の合唱等を収録に行けるかもしれない。朝の放送を聴いていただいている時間として、7時半から8時半が多いのではと考える中、ゲストさんを迎えるとなると、2時間はいるのかなと思ったり、新しい人に

番組をしてもらう際、いきなり2時間の生放送はハードルが高いかなと思ったり、1時間半であればやってもらえるのかと、色々考えています。

- ・丹後ミュージカル等で歌われていた曲なんかもその時しか聞けないので流してもらえたら、とてもいい曲でした。
- ・子供たちの声を流したいのであれば、学校へ行って音楽の授業をクラス毎に収録してくるのもいいのでは。
  - ・作って作ってするよりもありのまま流せば、国語の授業風景みたいな。
- ・教室のドアを開けるガラガラという音から始まって、起立・礼と授業風景の放送もラジメーションのようでよいのでは。
- ・おもしろいですね。
- ・いいですね。
  - ・これから英語の授業も始まるようですし、学校に問い合わせしてみたいと思います。
- ・協力していただけるのでは。
- ・子どものことなので、難しいことはないですか。
  - ・映像がない分気軽に参加してもらえないか。
- ・保育園でもいいのでは。
- ・小学生になると、スポーツに参加したり習い事も多かったりで、聴いてもらおうとおもえば保育園児の方がよいのでは。
- ・保育園児のほうが、はずかしがることもないと思います。

以上、議長の挨拶で閉会となる。

審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

特になし

審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、放送及び年月日

- ① 当局事務所内に掲示
- ② 当局ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

その他参考事項

特になし