

特定非営利活動法人京丹後コミュニティ放送

平成29年11月期（第56回）番組審議会 議事録（抄）

開催日時：平成29年11月28日（水）午後 7時30分から 8時23分まで

開催場所：京都府京丹後市峰山町丹波825番地の1

NPO法人京丹後コミュニティ放送 1階事務所内

委員の出席：委員総数 8名

出席委員数：7名

欠席委員数：1名

放送事業者：2名

側出席者

開会

局長から平成29年度第4回目の番組審議会の開催宣言と出席確認の後、理事長挨拶と局長から活動報告がなされた。

その後、議長から本日の議事録署名人として、川村康好氏と吉岡敬恭氏に依頼し了承が得られた。

続いて番組審議に入る。

※番組審議

1、議題

「洋楽タイムカプセル」

出演：なぼりん・アングルジョージ

放送日：平成29年11月27日（月）

放送時間：お昼12時～午後1時

説明

昨年7月からスタートした番組。「フォーク DE ないと」のぼんばらこのなぼりんが、1人で始めた番組で、「主に60年代～80年代の、皆さんに聴いてほしい洋楽を思い出話とともにお話を届ける」と言うコンセプトの元、金曜日の午後3時から始めた番組です。隔週更新で放送をしていましたが、その年の10月～相方であるアングルジョージが加入し2人でお届けするようになりました。その後今年の6月、番組改編で局の方針や、なぼりんが担当していることもあり、「フォーク DE ないと」の番組時間帯と同じ時間である月曜日のお昼12時から放送することに決め、フォーク DE ないと、洋楽タイムカプセルと週交代でお届けし始め、現在も第1、第3、第5週はフォーク DE ないと、第2、第4週は洋楽タイムカプセルをお届けしています。

番組意見

・軽い感じですね。

- ・流れるには、曲をかけて思い出話をして曲をかけての繰り返しで、それぞれが5曲ずつ持ち寄り、1時間の番組の中で10曲かけています。ほぼ曲を流す構成になっています。
- ・懐かしい曲がかかりますね。
- ・洋楽をあまり聴かない人でも聴いたことのある有名な曲がかかると聴きやすい。
- ・いきなり懐かしい曲がかかりびっくりしました。
- ・お二人が楽しそうにエピソードを話したり、当時の思い出話をされたり、二人でそれぞれの価値観で選曲されているので、お一人がこういう思い出があったと、話されていて、もう一人が客観的に意見を言われていて、掛け合いによって和やかな番組の雰囲気が出ていたと思います。
- ・先日放送を聴きましたが、非常によかったです。自分の世代に合っていることもあります、なつかしく自分の時代を思い出しました。時間帯としては遅い時間帯の方がゆっくり聴けるのかなと思いました。時代時代があってよかったです。お二人のしゃべりもよく、大変いい番組だと思います。
- ・曲に合わせて映画の説明もあり、当時を思い出させてくれる話し方でよかったです。
 - ・本来は、聴いてほしい曲を持ち寄っていますが、今回は映画特集の回で、今まで、カバー曲特集や、ロック、ホラー特集などもありました。
- ・それもいいですね。季節にあった特集もいいですね。
 - ・番組の最初にリスナーさんからのメッセージを紹介していましたが、毎回メッセージが届きます。ただし、リクエストは受け付けていません。洋楽の音源が沢山ないのでリクエストに応えられないことがあるということで、メッセージのみ受け付けています。先週聴いた曲に対する感想など、メッセージのみ送っていただいています。
- ・いい特集です。声がいいですね。聴きやすい。
- ・曲とおしゃべりの間もすごくいいですね。当時を思い出す曲があり、もう一度放送を聴きたくなりました。
 - ・二人のこだわりが一つあります。初めに曲紹介をしていません。まず、曲を聴いていただいて、リスナーさんが、「この曲なつかしい、何の曲だったっけ？」と思い出してほしい、そして曲後に紹介し「あ～そうだった」と思っていたくという、こだわりです。

以上、意見有（抜粋）

審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日
特になし

審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、放送及び年月日

- ① 当局事務所内に掲示
- ② 当局ホームページ <http://fm-tango.jp/> に掲載

その他参考事項
特になし